

الكتاب المقدس
في
حياتنا الشخصية

صدر عن دار مجرة

مرفس

الكتاب المقدس في حياتنا الشخصية

« كل الكتاب هو موحى به من الله ونافع للتعليم والتوبيخ
للتقويم والتأديب الذى فى البر . لكي يكون إنسان الله كاملا
متأهبا لكل عمل صالح » (٢ تي ٣ : ١٦) .

ما هى غاية مطالعة كلمة الله ؟

« وأما أنا فقد أتيت لتكون لهم حياة وليكون لهم أفضل »
(يو ١٠ : ١٠) .

إن تلك الحياة الأفضل ، أى الحياة فى الروح القدس
المدعو اليها كل إنسان ، هى التى نبتغيها من مطالعة الكتاب
إذ : « ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من
فم الله » (تث ٤ : ٤) .

وهكذا فإن مطالعة كلمة الله تظهر لنا قبل كل شىء كطعام
يغتذى به الإنسان ليحيا فى الله .

فهذه هى غاية الله من اعلان ذاته لنا فى كتابه المقدس وفى
سر تجسده وفدائه . لأنه ما قيمة تجسد ابن الله ، وما فاعلية

انحداره إلى صميم طبيعتنا إن كان هذا التجسد لا يملأنا الله منه ولا يحولنا إليه؟

إن الله نفسه باستعماله كلمة الطعام في التعبير عن مختلف طرق التماسنا له ، يعلننا أن هذه الطرق إنما هي اغتذاء من حياته تعالى : « طعامي أن أعمل مشيئة الذي أرسلني وأتمم عمله » .

« جسدي مأكل حق ودمي مشرب حق » .

« وجد كلامك فأكلته فكان كلامك لي للفرح ولبهجة قلبي ... » (أر ١٥ : ١٦) .

فمطالعة كلام الله ، والعمل بمشيئته يوفر لنا الغذاء الإلهي الذي نعيش به هنا حياة المملوكوت ... ثم تناول من جسده ودمه يحقق ذلك على صعيد الإيمان والواقع .

لذلك فمطالعة كتاب الله في طريق جهادنا و التماسنا بوجهه تعالى هو تعبير عن الطاعة بمشيئته ، والصورة النظرية لتناول جسده . فالإعلان الإلهي دون في الكتاب ، وبه تبدأ معرفتنا لله . وكلمة الله حية وفعالة ، فكلمة ازدادنا فهماً لها وإصغاء ، كلما ازداد فعلها وحلولها فينا .

فمطالعتنا لكلمة الله غايتها بالنتيجة حلول الكلمة فينا .

الكتاب المقدس والآباء :

إننا نرى الآباء لا يخشون المبالغة عند نعتهم الكتاب المقدس بفردوس الحياة الأبدية وينبوع الروح القدس وحقل المملوكوت .

فيقول عنه القديس يوحنا ذهبي الفم : إنه فردوس أشهى من الفردوس الأرضي وقد أقامه الله في نفوس المؤمنين في كل الأرض وإلى أقصى المسكونة : إلى كل الأرض خرج منطلقهم وإلى أقاصي المسكونة كلامهم ، وأيضاً قوله : « طوبى للرجل الذي في ناموس الرب هواه وبشريعته يلهمج نهراً وليلاً لأن من يجلس قرب ينبوع الكتاب المقدس مرتوياً من مياهه على الدوام يتقبل في نفسه ندى الروح القدس » .

« إن مطالعة الكتاب المقدس بنفس منفتحة تائبة خاشعة هي بمثابة تطهير وغسل في الأنهار وكأنه يقول « معمودية » .

والقديس غريغوريوس الكبير يقول : « إنه رسالة من الله إلى خليقته » ورسالة الله إعلان عن ذاته .

والقديس ايرونيμος يقول : « إننا نتناول جسد المسيح ودمه في الانخارستيا ولكننا نتناولها أيضاً في الكتاب المقدس . لذلك كلمة الله حية وخارقة إلى مفرق النفس والروح » .

هناك إذن « سر » في مطالعة الكتاب « أتم أنقياء بسبب الكلام الذى كلمتكم به » و « السر » تقبل الله وتحول إليه .

ولذلك يقول العلامة أوريجانوس أن إهمال كتاب الله وعدم اقتبال كلامه تعالى بحرص واحترام لا يقل جرماً عن الاستخفاف بجسد الرب عينه .

مراحل مطالعة الكتاب المقدس

الكتاب المقدس وتدرج الحياة الروحية

ولكن هذا العمل السرى العظيم لا يتم دفعة واحدة . فالله الذى رعى شعبه إسرائيل مدى أجيال وعصور ينعطف أيضاً إلى ظروف كل نفس ويقودها إليه يوماً بعد يوم . وقد علمنا هو أن نطلب « خبزنا كفافنا » يوماً بعد يوم . . . وهذا الخبز الجوهري سواء أكان كلام الله أو عمل مشيئته أو تناول قدساته يرافقنا ويتكيف حسب ضعفنا فى مختلف مراحل حياتنا الروحية . فالحياة الروحية سعى وصعود لا ينتهى وراء الذى صعد إلى السماء « ولا نهاية لحياته » .

والكتاب المقدس أكثر من غيره يمشى بصورة واضحة تدرجنا نحو الله ، صائراً لنا لبناء أو بقولا أو طعاماً قوياً

حسب الحال . بل إن سير النفس كله ينعكس ويتراءى فى مراحل تفهمها لمعانى الكتاب وتوغلها فى سره وأعماقه ، بقدر ما يمكن أن يتراءى سير النفس فى سبيل الله الحى .

وبديهى أننا إن أردنا أن نستعرض مراحل هذا التعمق التدريجى فى الكتاب ما استطعنا إلا الإشارة والتنويه فقط وتقديم بعض الأمثلة عند الإمكان .

المرحلة الأولى

لا بد من القول أولاً أن المرحلة الأولى فى تقبلنا لسر الكتاب هى أن نقرأه حتى دون أن نفهم . ولكن هذه المطالعة، وإن كانت بدون فهم، فهى لا تخلو من نفع روحى كما يقول القديس يوحنا ذهبى الفم، إذ تفتح أمامنا مجالا للتقديس . وإلى جانب هذه القراءة المتكررة المتواصلة التى تغذى النفس كالمطر الخفيف لا بد من موقف داخلى أساسى يوجه كل سيرنا الروحى عبر الكتاب وهو : أن نلتمس الله فى الكتاب . فلا نقرأه طلباً لمعرفة أو حجج أو حلول أو لذة بل طلباً لوجه يسوع ، وكأن الكتاب نفسه يعلمنا ذلك إذ ينتهى متوجاً بهذا التضرع والنداء : « تعال أيها الرب يسوع » (رؤيا)

والتماس الله في الكتاب يتطلب إنكاراً كلياً للذات .
فالكتاب المقدس غير باقى الكتب . ليس هو أعظم من
جميعها أو أكثرها حكمة أو عمقاً أو ما شابه ذلك مثلاً ، بل
هو كتاب آخر بالكلية ، مفتاحه منه وفيه . فالحكمة البشرية
لا تفيد شيئاً في فهم الكتاب ، ولا المعارف الأخرى ، فكلمها
تشكل غشاوة على العيون ، فلنخلع إذن هذه وتلك فإن المكان
مقدس « نحن داخلون إلى قصر السموات فلندع كل فكر عالمي ،
كل تشبث وبلبلة ، ولندخل في هدوء وصمت عميق » هكذا
يتكلم القديس يوحنا ذهبي الفم ... كما يعلمنا القديس اسحق
السرياني أن نصلى عند البدء بمطالعة الكتاب : « أعطني يارب
أن أكتشف قوة كتابك » .

وعلى هذه الصورة البسيطة والفهم السطحي ندخل شيئاً
فشيئاً إلى أعماق الكتاب حتى نبلغ القصد الكامل فيه .

ولكن الطريق لازالت ممتدة إذ في البدء يظهر الكتاب
كالجسد البارد أو كالأرض القاحلة ، وليس ما يبهج النفس لأن
النفس تكون متحجرة وغير مهيأة بعد لفهمه .

المرحلة الثانية :

وهنا نقرأه كقصة وكعبرة : فتجد النفس فيه أمثلة حية تبدأ
تقتدى بها بل وعوناً مناسباً لها يرد عنها الأفكار الشريرة

وتعزية أيضاً في الضيقات . إذن فقد سارت النفس في طريق
الله وبدأت تفهم وصاياه وتجد لها في الكتاب حكمة « سلوكية »
كعفة يوسف مثلاً ووداعة موسى وصبر أيوب ... تروح
إليه وتعتاد مطالعته . ولكنها لا تنته إلى الحضرة الإلهية الحية
التي فيه ، ولا تعرف أن تنتفع بهذه الحضرة كما كان الحال مع
خصى كنداكة قارئ سفر إشعياء : « عن من يقول هذا
النبي ، عن نفسه أم عن واحد آخر ؟ » .

وحق ولو تعرّفت على نبوءات الكتاب وحوادثه ،
واستذكرت آلام المسيح وقيامته ، فلا تتحرك ولا يلتهب قلبها
لأن المسيح لم يأت بعد ليرافق النفس كمعلم ، يفتح الذهن ويفسر
الكتب !

نعم قد يأتي المسيح باكراً ، لكنه وقد يتأخر . فعلمنا أن
نترقبه ويكفي أن نلهج باسمه ونحفظ وصيته ونتأمل تدبيره :
وهذا هو الهذيد بالكتاب . إنه عون ويلىق أن يرافق حياتنا
في طريق هذه الحياة .

إذن فلا نقرأ ثم ندع الكتاب جانباً فنقطعه عنا ونلغيه
من وجودنا ، بل نبقيه معنا في فكرنا وفي قلوبنا .

ومن الأعمال الصالحة أن نطالع في الصباح ونحتفظ بآية
واحدة نختارها شعاراً ليوماً فتكون زاداً لروحنا مسيرة يوم .

وقد تكون آية بسيطة ولكن إذ نمارسها نكتسب بلاغة روحية عجيبة. هكذا نتذوق الكتاب . وهكذا ننعم بحلاوته.

المرحلة الثالثة :

هنا نقرأ فتتعرف على الصوت الإلهي في الكتاب وحينئذ نصير الآية موجهة إلينا أيضاً بصورة واضحة . وكأن المسيح لا يقول للأعمى وحده بل ولى أنا أيضاً « أتؤمن بابن الله ؟ » وهكذا تتمثل الكتاب لأنفسنا شيئاً فشيئاً ونتقبل معانيه بعمق يوماً بعد يوم حتى يصبح منهجاً ذهنياً لنا يوجه حياتنا ويضبط سلوكنا ويدعم حديثنا ووعظنا بالكلمة والآية في أوقاتها فيصير الكتاب رفيقاً يمدنا بالصوت الإلهي في جميع الظروف .

تداهمنا التجربة فنسمعه متكلماً فينا « اللهم إلى معونتي يارب أسرع إلى اغاثتي »

نسقط فنسمعه يصرخ « ياسيد إن أردت تقدر أن تطهرني »
تزعجنا عواصف الشك فينادى أعماق النفس « لماذا أنت منحنية يا نفسي ولماذا تثنين فيّ - ترجى الله لأنى بعد أحمدته خلاص وجهى وإلهى »

وقد تتخذ بعض الآيات بروزاً خاصاً بالنسبة لنا فتصبح عنواناً بليغاً لوضعنا الروحي وتتحكم في مصيرنا أمام الآب .

لأننا نكون قد أصغينا إليها بكل جوارحنا فنقشت في أعماقنا ولا تزال تصرخ فينا وتدمى .

إنه الكتاب يجابهنا أحياناً مجابهة جذرية رهيبة فيديننا ويكشف مأساتنا في العمق « أنت هو الرجل » « ولماذا أنت هنا يا إيليا »

إنه تطهير النفس الذى لا بد أن نحوزه بالكتاب وفي الكتاب حينما تبدأ النفس تشعر حقاً بخطيئتها ورجسها أمام قدسية عرش الله حينما يعكس الكتاب عراكتها مع الأهواء وصراعتها مع ذاتها في الليالى الحالكات وتبدأ النفس تفهم أن الإثم والالم والجهد هو طبيعتها وأن الخلاص والبهجة والسلام إنما هو منحة من الرب .

وإذا ما تعلت النفس الصبر على ذاتها وعرفت قيمة الخلاص توقفت على الآيات المناسبة .

« انفلتت أنفسنا مثل العصفور من فخ الصيادين الفخ انكسر ونحن فلتنا » (مزمور ١٢٤)

« الرب إلهكم السائر أمامكم هو يحارب عنكم . . . »
(تث ١ : ٣٠)

كل هذا وكأن تجاوباً صميماً يقوم بين النفس والكتاب . فالآيات تعبر عن حالات النفس وتستوقفها، والنفس تكتشف

الآيات بإلهام الله وتقرأها كما في مرآة ، وتخرجها من كنوز القدير جدداً وعتقاء .

يروون أن الآباء كانوا يتلون المزامير كل مرة كأنها من تأليفهم ، وأن البارة مريم المصرية تلت في مسامع الآب زوسيا مقاطع كاملة من المزامير وهي لم تطالع المزامير في حياتها البتة فالنفس مطبوعة على صورة الكتاب ، والكتاب صورة « الانسان الكامل »

زيادة في الموضوع

وكلما تطهرت النفس كلما ازداد الكتاب وضوحاً فعمقت معانيه وارتبطت آياته . ولكن يحدث أن تميل النفس أحياناً إلى تفهم رمزية بعض الآيات الغير ظاهرة أول الأمر أو أن تنفذ النفس مباشرة إلى عمق الروح والحكمة والتقوى التي في الآيات أو أن تهتم النفس بالشريعة الأساسية للنضال الروحي من خلال الآيات .

« لأنكم بدوني لا تقدر أن تفعلوا شيئاً » (يو ١٥: ٥)
« لم تقاوموا بعد حتى الدم مجاهدين ضد الخطية » (عب ١٢: ٤)
انه مبدأ اتفاق عمل النعمة مع تحقيق إرادة الإنسان : أعمل وأجاهد حتى النهاية كأن خلاصى يتوقف على جهودى ولكنى فى الوقت نفسه لا أنتظر الخلاص إلا كنعمة مجانية من الله .

وفى هذا تزداد النفس فهما وإحساساً للحوادث والتواريخ فترى فى تاريخ شعب الله - مثلاً - تاريخاً خاصاً بها فتعيش كل حادثة منه كمرحلة حقيقية لحياتها هى .

وتخطو النفس بعد ذلك خطوة أخرى فترى وحدة الكتاب كله عبر حوادثه ، وحدته العميقة فى تياراته الكبرى ، فى قصد الله الواحد فيه عبر مراحل تحقيقه - فيلتحم العهد القديم بالجديد ويستتير ، ويلتقى كل شىء فى نقطة واحدة ، فى المسيح محور الكتاب وغايته .

« الذى سمعناه الذى رأيناه بعيوننا الذى شاهدناه ولمسته أيدينا من جهة كلمة الحياة ... فان الحياة قد أظهرت وقد رأينا ونشهد ونخبركم بالحياة الأبدية » (١ يو ١: ١ و ٢) .

وتؤخذ النفس بهذه الحاضرة الكاملة الأبدية فى شخص الرب فتحل عندها محل كل مرحلة وكل رمزية وكل فضيلة وكل شريعة . وإذا هامت النفس بالله واستمرت تلتمس وجهه أصبحت كل مطالعة لها فى الكتاب موعداً مع الرب . وسفر المزامير خصب للقاء الرب فألى جانب المزامير النبوية الصريحة التى تشير إلى المسيح تتبين النفس فى المزامير - إجمالاً - مزجاً غريباً بين شخص القارىء وشخص الرب .

فينتقل المعنى المقصود فى الآية الواحدة ، أو فى المقطع

الواحد ، من الرب إلى النفس ومن النفس إلى الرب في سر من المبادلة والاتحاد العجيب بين الإنسان الخاطئ والإله المتأنس .
« أنا اضطجعت ونمت - استيقظت لأن الرب يعضدني . .
قم يارب خلصني يا إلهي لأنك ضربت كيل أعدائي على الفك - .
لرب الخلاص . على شعبك بركتك » (مز ٣) .

وفي هذا المزج العجيب بين النفس والمسيح ترتفع النفس وراء المسيح ومعه ، من البؤس والحمأة إلى خلاص الرب ومجده .
وتنشد معه بصوت واحد :

« لن تدع قدوسك يرى فساداً . عرفتني طرق الحياة .
تملأني فرحاً أمام وجهك عن يمينك نعيم إلى الأبد » .

أفكار الكتاب وكشف المسيح :

ولكن كل سفر من الأسفار المقدسة يظهر المسيح بطريقة إذا جاز القول : فبديهى أن سفر العدد يختلف في ذلك عن سفر نشيد الأنشاد مثلاً ، وسفر أيوب عن سفر دانيال النبي .
ولكن يمكن القول أن المسيح الكلمة ، بالنسبة للنظر النقي يظهر في كل شيء من خلال شفافية الكتاب كله .

المرحلة الأخيرة :

وهناك مرحلة يحضر فيها المسيح في الكتاب بواسطة

الكلمات - إذا جاز القول - أن القديس باسيليوس الكبير يوصينا بأن نربي ذهننا في الصلاة « حتى يكون حساساً لقوة كل كلمة ، كما أن اللسان حساس لطعم الماء كل » .

فالنفس التي توصلت إلى هذه الحال لا تطالع الكتاب على مستوى الكلمات المكتوبة بل بينما هي تقرأ تجرى فوق مستوى الكلمات إذا صح التعبير مرتشفة من ينابيعها الخفية حياة أبدية . إنه انتقال من المستوى العقلي إلى المستوى القلبي الروحي ، الذي يحوى المستوى العقلي ولكنه يتجاوزه فتتخذ الكلمات - إلى جانب مفهومها العقلي - مذاقة أخرى وتكشف عن حضرة إلهية لا توصف

ومن الطبيعي أن هذه الحضرة الإلهية تبلغ أوجها في شخص الرب يسوع ولذلك يأتي وقت تترك النفس فيه الكتاب وتجدد في شخص الرب يسوع خلاصة الكتاب كله وزبدته .
وتجد أن الاستمرار في قراءة الكلام المكتوب يصبح عبثاً وحاجزاً بين النفس والرب يسوع إذ يلزم هنا نزول العقل إلى صمت القلب للقاء رب الوجود . فكلمة الله الحي يستعلن في الصمت الأزلي . فإذا طرحنا حقاً كل اهتمام آخر ، هناك في صميم قلبنا الصامت حيث صورة الله قائمة يشرق علينا نور وجهه .

وكلما صلى المرء طالباً الرب والتصقت روحه باسمه القدوس

كلما اشتاق إلى الاتحاد به الذي لا يكمل إلا في سر الانخارستيا . حيث يبلغ الإنسان إلى قمة ما أنعم علينا به الرب في تنازله العظيم . وهذا واضح في خبرة تلميذى عمواس اللذين كان الرب يسوع يفسر لهما الكتب على الطريق ، ولكن عند كسر الخبز فقط عرفاه . وهكذا يتخذ كتاب اعلان الله وتنازله إلينا معناه الأخير ريثما يأتي إلينا الرب في مجيئه الثانى الأخير .

الكتاب المقدس والصلاة

لقد عرضنا كل ذلك بشكل ناقص اضطراراً ، وقسمناه بشكل اصطناعى اضطراراً أيضاً . ومن البديهي أن واقع الحياة الروحية لا يحصر ولا يجزأ ولا يصنف . فالحياة الروحية تسير بجميع عناصرها متكاملة ومراحلها تكون متداخلة . فطالعة الكتاب مثلاً تقود إلى الصلاة والصلاة تعود فتغتنى من مطالعة الكتاب . اليوم تشتاق النفس إلى صمت القلب وغداً تعود لتتقرب في الكتاب وتستنير بحكمته .

ومن البديهي أيضاً أن ملازمة الكتاب عقيمة هي إن لم تقترن بالطاعة لأحكامه التى وحدها تدخلنا إلى فهمه فهماً حياً غير وهمى .

وكذلك فإن الانخارستيا هي قمة ولكنها في الوقت نفسه سند الطريق ووسيلته وغايته .

الكتاب المقدس في الليتورجيا (القراءات) :

ثم إن النفس التى اتبعت وجه الرب وكرست حياتها للقائه ، لا تشق طريقها إليه وحدها بل مع الكنيسة جمعاء ، محفوظة في وحدة التقليد الحى تنهل منه وتتفاعل معه .

الحياة الروحية كلها نقاش معاً . إننا نأكل الخبز الواحد لنشترك في الجسد الواحد . وكذلك الكتاب وإن طولع فردياً فهو يطالع على كل حال مع الكنيسة وفي الكنيسة .

« ألعك تفهم ما أنت تقرأ ؟ .. كيف يمكننى إن لم يرشدنى أحد .. »

إن النفس التى تطالع الكتاب كنسياً ، مؤسسة على عقائد الإيمان ومستنيرة بشروح الآباء إنما تطيع روح الكتاب لذلك نراها تختبر وتكتشف تلقائياً ما اختبره الآباء وقالوه في شرح الكتاب عندما تطلع عليه ، وكل اختبار روحى جديد لها في الكتاب يأتى منطبقاً على التقليد ، وكأن التقليد ينبع منها تقليداً حياً ، وهو بالفعل ينبع من الروح الواحد الذى في الكنيسة وفيها وفي الكتاب .

وفي الليتورجيا بصورة خاصة تحقق النفس كل ذلك . ففي الليتورجيا نجتمع أولاً حول الكتاب لأن الجماعة تتألف أولاً الكتاب مبدأ خلاصنا .

والليتورجيا تستحضر لنا الكتاب حياً ، مختارة فصوله
ومرتبة مقاطعه ترتيباً موحى به وموحياً يشركنا بحياة الرب
على مدار السنة . وتمدّد قطع الآباء التي تعلق على الكتاب
وتبسط أمامنا أعماق رموزه ومعانيه ، فكأنها قطع من الأبدية
تنزل إلينا ، بل الليتورجيا تستحضر لنا صاحب الكتاب نفسه
لأننا ، بعد أن حضر المسيح وأفاض علينا من روحه لسنا بعد
في عهد قديم بل الروح حاضر معنا إلى الأبد يفسر لنا الكتاب
ويحييه ويحييه .

وكذلك فعندما يدخل الكاهن بالانجيل في دورة الانجيل
ونحن نقف حوله فكأننا نقف حول المسيح بالضبط كما كان
الرسول والتلاميذ يلتفون حوله في الجليل . . . وعندما يتلو الكاهن
الانجيل فكأننا نتلقى كلام الرب من فمه بالذات ، كلام قوة
ونعمة وشفاء .

وليس كل ذلك وغيره في القداس الإلهي سوى مرحلة ،
سوى تحضيرنا لاقتبال المسيح والاتحاد به في سر الانخارستيا
مشتركين في موته وقيامته وهكذا تنتهي مطالعة الكتاب ،
وتتحول إلى سر كنسي . وهكذا لا ترجع كلمة الله إليه فارغة ،
بل ترجع حاملة إيانا إلى أحضان الثالوث قرباناً وتسليحاً

